

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида №2 «Елочка»
г. Камешково**

СОГЛАСОВАНО И ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МДОУ детский сад №2 «Елочка»

Протокол № 1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 75а от «30» августа 2024 г.
МДОУ детский сад №2 Елочка

_____/С.Ю.Пшенова/



**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«Умный язычок»**

**Возраст учащихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год**

**Разработчик:
Бабкина С. Н.
Учитель – логопед
высшей квалификационной категории;**

Раздел 1 Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа дополнительного образования детей «Умный язычок» по направлению является социально-гуманитарной. Программа ознакомительного (стартового) уровня. Данная коррекционно-развивающая программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам, имеющим незначительные нарушения звукопроизношения.

Актуальность данной программы обусловлена тем, что, овладение правильным произношением речевых звуков является одним из очень важных звеньев в развитии речи ребенка. Заканчивается процесс становления звукопроизношения к 5-6-летнему возрасту, когда ребенок правильно может произносить все звуки (Парамонова Л.Г.). Однако благополучное формирование звукопроизносительной стороны речи происходит далеко не всегда. У многих детей дефекты звукопроизношения, возникнув и закрепившись в детстве, с большим трудом преодолеваются в последующие годы и могут сохраниться на всю жизнь. Недостатки устной речи могут являться причиной ошибок в письменной речи.

Кроме того, научными исследованиями в области дефектологии доказано исключительно важное значение раннего распознавания речевого недоразвития и его более ранней коррекции, что позволяет предупреждать затруднения детей при обучении в школе (Т.А.Власова, 1972). Коррекционно-воспитательная работа с детьми дошкольного возраста приводит к значительной их компенсации.

Отличительной особенностью данной программы является система подачи программных задач, методов, направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в

соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Адресат программы

- дети старшего дошкольного возраста (5-6 лет), имеющие нарушения:

- звукопроизношения;
- фонематического слуха.

Объем и срок реализации программы

- Программа рассчитана на 7 месяцев.

Особенности организации образовательного процесса:

Форма обучения очная.

Форма проведения занятий – аудиторная.

Форма организации деятельности индивидуальная.

Режим занятий: 1 занятие в неделю, продолжительность учебного занятия 20-25 минут.

Формы организации учебного занятия: практическое интерактивное занятие.

- На занятиях при обучении детей используются следующие технологии: игровые технологии, здоровьесберегающие технологии, дифференцированная технология, личностно-ориентированная технология, технология обучения в сотрудничестве,

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы - коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи.

Задачи:

Образовательные

- обучение пространственной ориентировки в системе коррекционной работы, направленной на устранение фонетико-фонематического недоразвития у детей старшего дошкольного возраста.

Воспитательные

- Воспитание культуры общения, творческого взаимодействия в коллективе,
- Воспитание качеств: усидчивость, терпение, аккуратность,

Развивающие

- Развитие навыков общения;
- Развитие коммуникативных компетенций,
- Развитие уровня познавательной активности,
- Развитие координации и мелкой моторики рук детей,

Коррекционно-развивающие, оздоровительные

Развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов.

- Развитие речевого дыхания.
- Постановка звуков и ввод их в речь.
- Развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений.
- Создание предпосылок (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, профилактика психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.
- Уточнение слух произносительных дифференцировок фонем.
- Развитие лексико-грамматического строя, совершенствование связного высказывания в процессе работы над фонетико-фонематической стороной речи.
- Развитие психических функций: слухового внимания, зрительного внимания, слуховой памяти, зрительной памяти, логического мышления,

1.3.Содержание программы.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН РАБОТЫ

Этап	Тема	Количество занятий	Цель	Оборудование
1.Подготовка артикуляционного аппарата	Звуки С, Съ, З, Зь, Ц; Ш, Ж, Ч, Щ; Л, Ль, Р, Рь	От 1 до 4 занятий	Подготовить артикуляционный аппарат к постановке звука; развивать мелкую моторику; фонематический слух	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляцион

				ных упражнений
2.Постановка звука		От 2 до 8 занятий	Поставить звук; развивать мелкую моторику; фонематический слух	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляцион ных упражнений
3.Автоматизаци я звука		От 1 до 3 занятий	Автоматизировать звук в прямых слогах	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляцион ных упражнений; картинный материал
		До 3 занятий	Автоматизировать звук в прямых слогах и словах	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляцион ных упражнений; картинный материал
		До 3 занятий	Автоматизировать звук в прямых слогах, словах и предложениях	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляцион ных упражнений; картинный материал

		До 2 занятий	Автоматизировать звук в обратных словах, словах и предложениях	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляцион ных упражнений; картинный материал
		До 4 занятий	Автоматизировать звук в слогах со стечением согласных, в словах и предложениях	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляцион ных упражнений; картинный материал
		1-2 занятия	Автоматизировать звук в прямых, обратных, со стечением согласных словах, словах и предложениях	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляцион ных упражнений; картинный материал
		1-2 занятия	Автоматизировать звук в прямых, обратных, со стечением согласных словах, словах, предложениях, текстах	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляцион ных упражнений; картинный материал

5.Дифференциация смешиваемых звуков	С-Ц; С-З; Сь-Зь; С-Ш; Ж-Ш; Ж-З; Р-Л; Ч-Сь; Ч-ТЬ; Ч-Щ-Сь-ТЬ.	От 3 до 11 занятий	Дифференцировать смешиваемые звуки по артикуляторным, акустическим признакам	Профили звуков; картинный образы звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
6.Закрепление правильного звукопроизношения	Исправленные звуки	До 8 занятий	Закрепить правильное звукопроизношение в стихах	Пособия для закрепления звукопроизношения
		До 8 занятий	Закрепить правильное звукопроизношение в сказках и рассказах	Пособия для закрепления звукопроизношения; серии сюжетных картинок; сюжетные картинки
		До 8 занятий	Закрепить правильное звукопроизношение в свободной речи	Пособия для закрепления звукопроизношения; серии сюжетных картинок; сюжетные картинки

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия.

К ним относятся:

1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если

движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

2. Формирование правильного речевого дыхания.

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от физиологического тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

3. Развитие фонематического слуха.

4. Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он слышал – что-то точно, а что то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще. Исходя из вышесказанного, основной целью данной рабочей программы является развитие и совершенствование моторики органов артикуляции.

5. Коррекция звукопроизношения:

- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- воспитание у детей умения правильно составлять простые распространенные и сложные предложения, употреблять разные конструкции предложений в связной речи;

- развитие связной речи, работа над рассказом, пересказом с постановкой какой-либо коррекционной задачи;
- развитие словаря детей путем привлечения внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- развитие произвольного внимания и памяти.

Планируемые результаты

Личностные

- Основные планируемые результаты: правильное произношение звуков.

Итоговые результаты работы по Программе включают в себя умение детей чисто и правильно произносить все звуки русского языка; дифференцировать на слух оппозиционные звуки; употреблять эти умения в повседневной речи.

Метапредметные

- Определять с помощью педагога цель деятельности на занятии;
- Уметь слушать педагога и товарищей, высказывать свое мнение;

Предметные

- Предлагаемая организация процесса коррекции звукопроизношения является эффективной и оптимальной, так как она способствует исправлению нарушенного звукопроизношения, а также развитию у детей коммуникативных навыков и навыков общения в новой среде, с новыми детьми, позволяет устранить такие нарушения в психике, которые часто сопутствуют речевым нарушениям.

Коррекционно-развивающие, оздоровительные

- Сформированы эмоционально-позитивные установки в самооценке учащихся;
- Комплексная коррекция нарушений индивидуального развития ребенка и оптимальная подготовка детей к школьному обучению.

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий».

2.1. Календарный учебный график .

№ группы	Дата начала учебного периода/этапа	Дата окончания учебного периода/этапа	Количество учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1	01.10. 2024	30.04. 2025	30	30	1 раз в неделю по 20-25 мин.

2.2. Условия реализации программы.

2.2.1. Материально-технические условия:

- ♣ помещение, в котором проводятся занятия - кабинет логопеда;
- ♣ перечень оборудования учебного помещения, кабинета - зеркало, стол и стулья для обучающихся и педагога, шкафы и стеллажи для хранения дидактических пособий и учебных материалов, дидактические игры и материалы, массажные кольца, мячи, шарики, дыхательные тренажеры;
- ♣ перечень технических средств обучения - ноутбук, принтер;
- ♣ тетрадь для домашнего задания на каждого обучающегося

Учебно-методические пособия

Коррекционные дидактические пособия, игры, наглядность, картотеки на развитие:

- словаря (импрессивного, экспрессивного)
- грамматического строя речи (словообразование, словоизменение)
- связной речи и речевого общения
- слоговой структуры слова
- фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза
- мелкой и общей моторики
- психических функций (памяти, внимания, мышления)
- по коррекции произносительной стороны речи (автоматизацию и дифференциацию звуков)

Примерный перечень:

- Альбомы для обследования звукопроизношения, звукослоговой структуры слова, фонематических функций, лексико-грамматической стороны речи, связной речи О.Б. Иншаковой, И.А. Смирновой.
- Альбомы для автоматизации звуков Л.А. Комаровой, Н.В. Нищевой, В.В. Коноваленко, Т.А. Ткаченко и др.
- Дидактические игры для автоматизации звуков.
- Дидактические игры на развитие познавательных процессов.
- Дидактический литературный материал.
- Иллюстрированный материал.
- Материалы для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата.
- Наглядно-дидактический и раздаточный материал.

2.3. Формы аттестации и контроля

Вид контроля	Форма контроля	Критерии оценивания
Входной		
Промежуточный		
Итоговый		

Критерии оценки:

0 баллов – звук не произносится

1 балл – звук произносит изолированно

2 балла – звук автоматизирован

2.5. Методическое обеспечение дополнительной общеобразовательной программы (Учебно-методический комплекс)

2.5.1. Описание методов и приемов обучения

- Методы обучения: вербально-словесный метод;
- Метод демонстрации (таблицы, планы, раздаточный материал в виде карточек с учебными позициями);

- Метод упражнений (решение специально подобранных лексических тем, направленных на выработку специальных речевых умений и навыков);
- Игровой метод.

2.5.2. Описание образовательных технологий.

Образовательные технологии: игровые, здоровьесберегающие, интегрированного обучения, педагогика сотрудничества, развивающего обучения.

2.5.3. Особенности структуры учебного занятия («Алгоритм учебного занятия»)

1. Разучивание (закрепление) артикуляционного упражнения.
2. Автоматизация, дифференциация поставленных звуков в слогах, словах. Фразовой речи, стихах.
3. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками и т.д.)
4. Упражнения, направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонетические упражнения.
5. Дидактические игры на развитие словаря.

2.6. Список литературы.

1. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Санкт - Петербург «Детство-Пресс», 2004.
2. Рыжова Н.В. Артикуляционная гимнастика как эффективное средство формирования правильного звукопроизношения у детей/ ж. Дошкольная педагогика № 4(61), 2010.
3. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Альбомы по автоматизации звуков(4 комплекта) Москва, 2007.
4. Максаков А. И. «Правильно ли говорит ваш ребёнок» М: П-1980.
5. Максаков А. И. Туманова Г. А. «Учите, играя!» М: П.-1983.
6. Новиковская О.А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников. Санкт - Петербург «Детство-Пресс», 2002.

